

50周年記念 野田淳子コンサート “刻々の誕生”2020 in 東京 へのお誘い

野田淳子コンサート実行委員会

日本のシンガー&ソングライターの中で野田淳子は、透んだ爽やかな歌声で関西を中心に精力的に活動を続けているという貴重な存在です。その彼女が2020年で歌手活動50周年を迎えます。そこで2010年、2013年、2016年に引き続き4年ぶりに東京でコンサートを開くことになりました。今回は皆様のご支援のおかげで大変な盛況となり、大好評のうちに終えることができました。御礼申し上げます。50年の歳月を振り返りつつ、さらに前を向いて進む野田さんの歌声をぜひ聴いていただきたく2020東京コンサートにお誘い申し上げます。

野田淳子は2013年の高円寺でのコンサート以来、岡部伊都子さんの「刻々の誕生」という言葉に共感し、本コンサートの副題にも使わせていただいております。時代に反応しながら、上條恒彦さんや新しい共演者との出会いを重ねつつ、刻々と生命感ある歌を誕生させています。なおこのコンサートは野田さんの戸山高校同期生が中心になって実行委員会を結成し、運営しております。会場は2016年と同じですが、ご要望により開場・開演時刻を1時間早めております。

日時： 2020年3月2日(月) 18:00 開演 (17:30開場)
会場： 渋谷区文化総合センター大和田 6階 伝承ホール (渋谷駅から徒歩5分)
入場料： 前売 ¥3,500 当日 ¥4,000 (全席自由席)

このコンサートは野田さんの戸山高校同期生が中心になって実行委員会を結成し、開催いたします。コンサートの詳細はチラシにあります。チケットのお申し込み(およびお問い合わせ)は下記までお願いします。

実行委員会連絡先： 電子メール：nj20200302@juju3.u-me.jp

電話：090-6135-3201 (実行委員会代表 今泉三千子)

ご氏名・ご住所・電子メールアドレス・電話番号・ファックス番号などご希望枚数をお知らせ願います。折返しチケットと振り込み用紙をお送りいたします

野田淳子プロフィール (ホームページ <http://www5d.biglobe.ne.jp/~junko21/> より抜粋)

長崎県佐世保市出身。フォークシンガー、ジョンバエズに魅せられギターの弾き語りをはじめ。 (株)電通で働きながらアマチュアとして活動中、上條恒彦氏に認められ、1970年プロデビュー。創造集団“麦笛の会”をへて、現在、フリーで活動。

生きとし生けるあらゆるものの命への想いを、その透明感ある声に託して歌いつづけ、「心うた唄う人」「天使の声」「人間の魂をゆさぶり励ますような歌」「郷愁ということばがぴったり」などと評され、幅広い層の支持を受ける。

2001年、寿岳章子氏に「心歌うたう人に捧げる」という詩を贈られ、“心歌”コンサートを開始。また金子みすゞの詩に曲をつけた作品は高い評価を受け、みすゞコンサートは200回を超える。上條恒彦氏とのジョイントコンサートは10回を重ねる。2013年「刻々の誕生」コンサートを開始。学園、自治体での演奏を含め、ステージ数は3000回を超える。